**PROGETTO DIDATTICO/FORMATIVO**

É necessario compilare tutti i campi utilizzando il carattere **Times New Roman, stile Normale a dimensione 10**, inserendo in ciascun campo al **massimo 3600 caratteri, spazi inclusi**.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Dipartimento
 | Scienze umane |
| 1. Corso di studi in
 | LM50 Progettazione e gestione dei servizi socio-educativi, formativi e per la media education |
| 1. Insegnamento
 | **Denominazione in italiano: Pedagogia interculturale e nuovi media** |
| **Denominazione in inglese: Intercultural Pedagogy and New Media** |
| 1. Periodo insegnamento
 | Primo semestre |
| 1. N. ore insegnamento
 | 40 |
| 1. Settore Scientifico-Disciplinare (SSD)
 | M-PED/01 Pedagogia generale e sociale |
| 1. N. tot. Crediti Formativi Universitari (CFU)/ ECTS
 | 6 |
| 1. Cognome e nome
 | Regni Raniero |
| 1. E-mail da pubblicare sul web
 | r.regni@lumsa.it |
| 1. Obiettivi formativi del corso *Massimo 3600 caratteri, spazi inclusi*
 | **Italiano:** |
| **Inglese:** |
| 1. Programma del corso

*Massimo 3600 caratteri, spazi inclusi* | **Italiano:** La costruzione dell’identità individuale e collettiva oggi; le politiche del riconoscimento e della formazione; il disconoscimento e l’integrazione; il ruolo dell’educazione interculturale come risposta alla globalizzazione; civiltà, culture, educazione e modernità multiple; educazione e società in Cina, India e civiltà Islamiche; il concetto di Età assiale, modernità multiple e civiltà globale; i rapporti tra mente e cultura in Oriente ed Occidente. La scoperta dell’altro e la conquista dell’America; nuovi media, digitalizzazione e pedagogia di Internet; la forza del dialogo nell’era digitale; |
| **Inglese:** The building of individual and social identity today; relationships among recognition, education and integration; the role of intercultural education as an answer to globalization; togetherness between rituals and collaboration; civilizations, cultures, education; education and society in China, India and Islamic Civilization; the concepts of Axial Age, Multiples Modernity, Global Civilization; Cultural foundation of education and mind between East and West. The Discovery of the Other and the conquest of America; New Media, Digitization and Pedagogy of Internet; the Power of Talk in a Digital Age. |
| 1. Testi di riferimento
 | Frequentanti: Gli studenti dovranno portare all’esame complessivamente due testi: 1) R. Regni, *Le avventure dell’educazione. Per una pedagogia interculturale delle civiltà*, Studium 2021 2) e un testo a scelta tra i seguenti: Byung-Chul Han, *Nello sciame. Visioni del digitale*, Nottetempo 2015Byung-Chul Han, *L’espulsione dell’altro*, Nottempo 2017S. Turkle, *La conversazione necessaria. La forza del dialogo nell’era digitale*, Einaudi 2016P. Wallace, *La psicologia di interne*t, R. Cortina 2017A. Baricco, *The game*, Einaudi 2017Non frequentanti: Il programma e i testi sono gli stessi per i non frequentanti |
| 1. Prerequisiti *Es. conoscenza di lingue straniere o altro tipo di conoscenze*
 |  |
| 1. Metodi didattici
 | Lezioni, discussioni, laboratori, incontri con esperti esterni, partecipazione a convegni |
| 1. Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell’apprendimento

*Descrivere in modo articolato e diversificato tali modalità, oltre la semplice menzione dell’esame scritto/orale.* | Italiano: Colloquio orale. Per gli studenti Erasmus elaborato scritto ed esame orale. L’esame orale è diretto ad accertare:- il grado di conoscenza del programma d’esame;- la comprensione dei temi centrali della disciplina; |
| Inglese: Oral Examination. For the Erasmus students written paper and oral examination. Oral examination aims at evaluating:- the knowledge of the programme contents;- the comprehension of the main topics of the subject;- the mastering of the language and use of logical and analytical skills  |
| 1. Criteri per l’assegnazione dell’elaborato finale
 |  |
| 1. Risultati di apprendimento attesi (secondo i descrittori di Dublino):

*Conoscenza e capacità di comprensione* | Dimostrare di conoscere e di comprendere le problematiche relative alla pedagogia interculturale in rapporto ai bisogni educativi delle società contemporanee. |
| 1. Risultati di apprendimento attesi (secondo i descrittori di Dublino):

*Conoscenza e capacità di comprensione applicate* | Trasferire le conoscenze acquisite in contesti professionali e nel proprio lavoro dimostrando di possedere competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nell’ambito della pedagogia sociale, affrontando creativamente i problemi educativi |
| 1. Risultati di apprendimento attesi (secondo i descrittori di Dublino):

*Autonomia di giudizio* | Capacità di interpretare e approfondire dati, tematiche e situazioni lavorative con adeguata autonomia di giudizio |
| 1. Risultati di apprendimento attesi (secondo i descrittori di Dublino):

*Abilità comunicative* | Capacità di comunicare dati, temi e risultati ad esperti del settore ma anche a non esperti |
| 1. Risultati di apprendimento attesi (secondo i descrittori di Dublino):

*Capacità di apprendere* | Sviluppare capacità di apprendimento e di autoformazione che sono necessari ad un professionista dell’educazione e della formazione per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia |