

Gentili studentesse, gentili studenti,

di seguito trovate gli argomenti da preparare, in modo particolare, per l'esame di Storia della pedagogia (2017-2018).

Di ogni autore è opportuno cogliere la concezione dell'uomo ed in relazione ad essa il fine dell'educazione ed il metodo educativo proposto. Nel Manuale *Educazione scuola e pedagogia nei solchi della storia* consiglio di tener conto della premessa e della sintesi presenti in ogni capitolo; per i principali riferimenti storici consiglio di consultare la cronologia e il quadro sincronico.

1) R. Lanfranchi, J. M. PELLEZZO, *Educazione scuola e pedagogia nei solchi della storia. Dall'Illuminismo all'era della globalizzazione*

Premessa

Cap. I *Educazione, scuola e pedagogia nel "secolo dei lumi"*

Il movimento illuminista: istruzione, progresso e felicità; l'opera degli enciclopedisti: primato della ragione, educazione laica, critica all'ancien régime; il dispotismo illuminato; Gaetano Filangeri e la funzione dello Stato nell'educazione; Condorcet e il progetto di organizzazione dell'istruzione pubblica per tutti; l'Illuminismo e l'educazione della donna; Rousseau padre della pedagogia contemporanea (naturalismo pedagogico, educazione negativa; formazione dell'uomo naturale, educazione della donna); il Filantropismo: Basedow e Salzmann, il *Philanthropinum* e le sue caratteristiche.

Cap. II *Istituzioni educative e pedagogia in clima romantico*

Il Romanticismo e la rivalutazione delle tradizioni nazionali, del sentimento, della fantasia, dell'amore per l'arte e per la poesia (critica all'Illuminismo); Pestalozzi e l'educazione popolare, il ruolo del sentimento, il metodo educativo, il rapporto famiglia-scuola; Herbart e la pedagogia come scienza filosofica che dipende dalla filosofia pratica e dalla psicologia, istruzione educativa, didattica dei gradi formali, aspetti del rapporto educatore-educando; Padre Girard e l'educazione del popolo, la scuola per tutti, il metodo d'insegnamento misto; Necker de Saussure l'educazione progressiva e l'educazione della donna; Froebel e l'educazione infantile, l'istituzione del Kindergarten, il metodo dei doni, la concezione dell'infanzia, il gioco.

Cap. III *Educazione, scuola e pedagogia tra romanticismo e rivoluzione industriale*

Il sistema di fabbrica e le condizioni di lavoro degli operai; iniziative umanitarie nel settore dell'educazione popolare e dell'educazione professionale: le "scuole di mutuo insegnamento"; le iniziative educative di Bell e Lancaster; le "infant school" in Gran Bretagna e la loro fortuna: l'opera sociale e educativa di Owen e la sua diffusione; la "scuola infantile" in Italia: Aporti e i contenuti della sua proposta educativa; le principali caratteristiche dell'opera educativa delle congregazioni religiose nella prima metà del XIX secolo; l'organizzazione delle scuole tecnico-professionali: nascita degli istituti di arti e mestieri; prime leggi organiche dell'istruzione nel Regno di Sardegna: legge Boncompagni e legge Casati, estesa poi al Regno d'Italia.

Cap. IV *Educazione, scuola e pedagogia nel periodo del Risorgimento italiano*

Pedagogia del Risorgimento: formare il sentimento nazionale degli italiani attraverso l'educazione popolare; pensiero liberale e democratico: principi e caratteristiche del progetto di riforma dell'istruzione di Cuoco; Don Bosco: il "sistema preventivo" e l'educazione professionale; l'educazione della donna nell'Ottocento.

Cap. V *Pedagogia tra scienza e filosofia: il discorso pedagogico del positivismo e dell'idealismo*

Caratteristiche del positivismo pedagogico: la pedagogia come scienza, educazione e istruzione, organizzazione razionale della didattica, metodo intuitivo, rapporto tra scuola e società; Gabelli e il positivismo metodologico: un'educazione viva e sociale per "formar teste" e l'educazione

della donna; le caratteristiche dell'idealismo pedagogico: la pedagogia si identifica con la filosofia; Gentile: la pedagogia come scienza della formazione dello spirito, l'educazione come autoeducazione, negazione della dualità maestro e allievo, la riforma della scuola del 1923 e le sue principali caratteristiche; Lombardo Radice e l'attenzione al mondo della scuola, la critica didattica, la concezione del bambino "poeta" e dell'infanzia, definizione ed esperienze di "scuola serena", l'educazione della donna.

Cap. VI *Le "scuole nuove": un movimento di riforma pedagogica*

Caratteristiche generali delle "scuole nuove" che nascono in Inghilterra alla fine dell'Ottocento: scuola di Abbotsholme e di Bedales; "educazione attiva" (*écoles actives*): termine coniato da Bovet per indicare le esperienze di rinnovamento pedagogico e educativo tra '800 e '900; "Trenta Punti" proposti da Ferrière per individuare le caratteristiche della scuola attiva; le "scuole nuove" in Italia: le sorelle Agazzi e l'asilo di Mompiano, il metodo Pasquali-Agazzi: superare il metodo froebeliano; Dewey e il rinnovamento pedagogico negli Stati Uniti: il concetto di esperienza, il valore strumentale del pensiero: il primato dell'azione, l'educazione come ricostruzione dell'esperienza, il metodo di apprendimento, la scuola come istituzione sociale, comunità di vita e non come preparazione alla vita.

Cap. VII *Educazione, scuola e pedagogia tra orientamenti collettivistici e personalistici*

Makarenko e la pedagogia come "cosa dialettica", la pedagogia del collettivo e del lavoro produttivo per la costruzione dell'"uomo nuovo" sovietico; Freinet: i temi della pedagogia popolare e le tecniche didattiche; il personalismo pedagogico: caratteristiche principali; Don Milani e la scuola della parola, la scuola di San Donato e di Barbiana, *Lettera ad una professoressa*: critica della scuola e proposta di una scuola alternativa.

Cap. VIII *Educazione, scuola e pedagogia alle soglie del terzo millennio*

Indirizzi psicopedagogici: dall'associazionismo al comportamentismo: la nascita della tecnologia didattica; Piaget e l'epistemologia genetica; Vygotskij e il costruttivismo sociale; Bruner e la nascita della teoria dell'istruzione.

2) G. Cives, P. Trabalzini, *Maria Montessori tra scienza, spiritualità e azione sociale*, Roma, Anicia, 2017 (non va fatto il secondo capitolo della seconda parte).

Per un inquadramento del pensiero e dell'opera di Montessori consiglio di leggere il capitolo che nel Manuale è dedicato all'autrice e il mio articolo *Maria Montessori, scienza e società*, che trovate nella mia pagina docente.

3) J. Bruner, *Il conoscere. Saggi per la mano sinistra*

Per un inquadramento del pensiero e dell'opera di Bruner consiglio di leggere il capitolo che nel Manuale è dedicato all'autore e le pagine tratte dal libro di Roberto Mazzetti *Dewey e Bruner. Il processo educativo nella società industriale*, che trovate, sempre nella mia pagina docente.

In particolare, del testo *Il conoscere. Saggi per la mano sinistra* vanno studiati: *Presentazione* di Mario Manno, *Prefazione all'edizione originale* di Bruner; Parte prima: *Introduzione* e i saggi: *Mito e identità, L'arte come modo di conoscenza*; Parte seconda: *Introduzione* e i saggi *L'atto della scoperta* e *Dopo John Dewey*. Inoltre consiglio di utilizzare il glossario posto in Appendice al testo.