

Letteratura italiana contemporanea. Esami 2007-2008 (I modulo)
Prof. Lia Fava Guzzetta

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
I semestre 2007 – 2008

Programma d'esame:

Titolo del Corso: *“Avere o essere” nella coscienza letteraria moderna.*
Tre voci italiane: Verga, Svevo, Pirandello

Testi:

GIOVANNI VERGA, *La roba* da *Novelle rusticane* (qualunque edizione).

I Malavoglia (qualunque edizione. Con particolare riferimento ai capp. I, II, III, VII, VIII, IX, X, XI, XIII, XV).

Mastro don Gesualdo (qualunque edizione. Con particolare riferimento alla I parte e alla IV parte).

ITALO SVEVO, *Una vita* (qualunque edizione).

LUIGI PIRANDELLO, *Uno nessuno e centomila* (qualunque edizione).

Come supporto critico in rapporto agli argomenti svolti durante le lezioni sono disponibili in Segreteria di Presidenza i seguenti saggi della professoressa Lia Fava Guzzetta:

Tra prosa e poesia “il vasto colpo d’occhio” di Leopardi sulla Modernità, In AA:VV:, *Prosa e poesia. Modelli intertestuali tra Leopardi e Primo Levi*, Metauro edizioni, 2001, pp. 13-42.

Verga fra Manzoni e Flaubert, ed. Studium, 1997 (capp. VIII, IX, X, pp. 205-274)

Il primo romanzo di Italo Svevo, Casa Editrice D’Anna, Messina-Firenze, 1991 (i primi tre capitoli)

N.B.: Gli studenti, dopo aver fatto le fotocopie necessarie, sono pregati di riportare i volumi in Segreteria di Presidenza